

# Catálogo editorial 2025



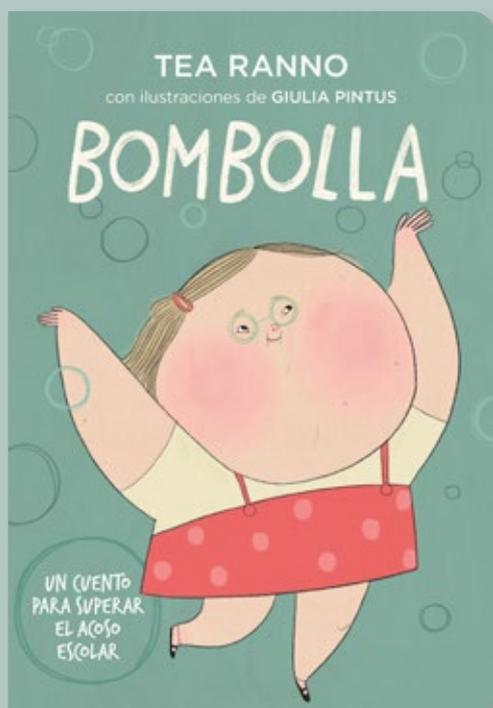
[www.bellaterrakids.com](http://www.bellaterrakids.com)

“Es super importante quererse a una misma y comprender la diversidad de cuerpos que existen. Esto es lo bueno: que cada uno sea como es, diferente.”

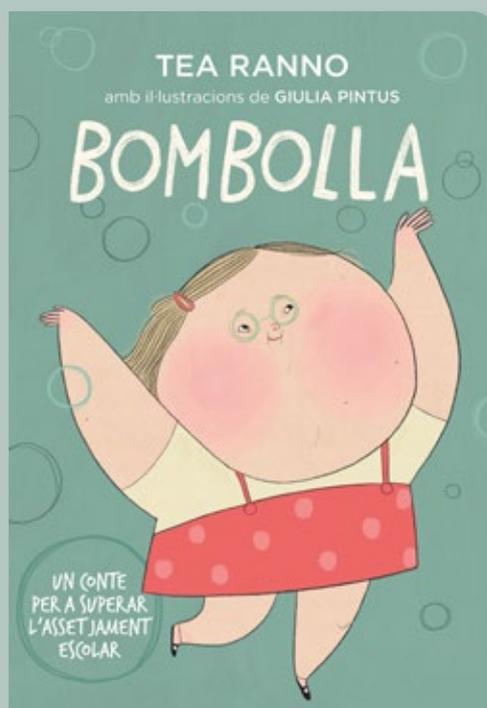
**PAULA LEITÓN** Waterpolista y Medalla de oro en los Juegos Olímpicos 2024

## BOMBOLLA TEA RANNO

Un cuento para superar el acoso escolar



978-84-10408-04-3 | 17,5 X 25,5 cm  
56 págs. | 2025 | PVP: 20.00 €



978-84-10408-05-0 | 17,5 X 25,5 cm  
56 págs. | 2025 | PVP: 20.00 €

Novedad  
MARZO  
2025

PAULA tiene seis años y es gorda, tan gorda que sus compañeros se meten con ella y la llaman BOMBOLLA.

Pero un día se le aparece una señora transparente de ojos azules, con un vestido azul, y con un anillo azul en el dedo.

El HADA le dará a Paula un regalo muy especial, que le ayudará a quererse, entender lo guapa que es y a encontrar su DULCE SONRISA.



La escritora italiana Tea Ranno es conocida por sus novelas protagonizadas por mujeres. han ganado diversos premios literarios, como el Premio Chianti (2008), el Premio Domenico Rea (2012) y el Premio Literario Ciudad de Erice (2021).

# Te regalo una A

Thomas J. Hauck y Carmen Tung



Novedad  
MARZO  
2025

978-84-10408-11-1 | 22 X 28 cm  
40 págs. | 2025 | PVP: 18.00 €

978-84-10408-12-8 | 22 X 28 cm  
40 págs. | 2025 | PVP: 18.00 €

A Ángel le encanta la música y está aprendiendo a tocar el violonchelo. De camino a la escuela descubre una nueva pasión: el ballet. Su abuela, que de joven había sido una bailarina excepcional, comparte ese amor por la danza.

Una tarde en que ambos meriendan juntos, ella le regala algo muy especial: una A, dibujada con todo su esmero.

Así le muestra a Ángel que los nombres y la identidad de género pueden cambiar.

Ángel encontrará nuevas melodías en su interior.

★ ★ ★

Un libro con un mensaje maravilloso y diseñado con cariño, que transmite el mensaje alentador de que los sueños pueden hacerse realidad.

[www.queer.de](http://www.queer.de)





La mayoría de los libros sobre el sexo están llenos de respuestas.

Las respuestas pueden ser útiles y tranquilizadoras, pero también nos dicen qué pensar e incluso cómo pensar, en vez de animarnos a pensar de forma independiente y a utilizar nuestro propio conocimiento y experiencia.

Creo que la parte más importante de la **educación sexual es explorar y compartir nuestros sentimientos, valores y creencias, y ayudar a las criaturas a conectar lo que aprenden con sus comunidades, historias, familias y culturas.**

Lo cierto es que sexo ES una palabra divertida, pero también es complicada, por eso puede que las conversaciones serias sobre el sexo no sean siempre cómodas o divertidas, pero tenerlas nos preparan a todas las personas para la vida tal y como es.

**Sexo es una palabra divertida**

Cory Silverberg y Fiona Smyth

ISBN: 978-84-10408-14-2

18 x 23 cm | 160 págs. | 2025 | PVP: 24.00 €

★ ★ ★

“Una herramienta increíble, tanto para el cole como para leerlo en familia.”

Paloma Calle, artista y educadora

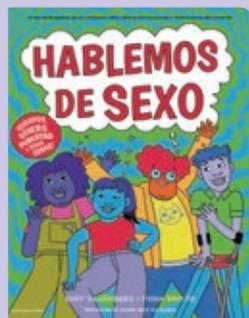
★ ★ ★

“Al fin un libro que logra transmitir de forma sencilla ideas complejas para explorar una sexualidad libre, placentera y diversa.”

Sara Barrientos, cooperativa Candela

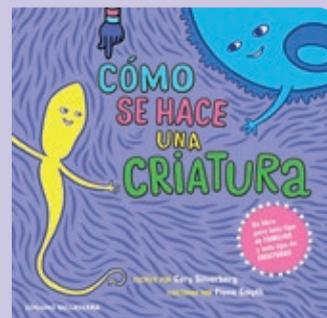


Otros títulos de Cory Silverberg y Fiona Smyth en Bellaterra Kids



**Hablemos de sexo**

978-84-18723-53-7  
20 x 26 cm | 432 págs.  
2022 | PVP: 38.00 €



**Cómo se hace una criatura**

978-84-7290-954-0  
22 x 22 cm | 84 págs.  
2019 | PVP: 19.50 €

Ana Jaka y Patxi Gallego

# ¿Y qué si soy una marichico?



En el cole, durante el recreo, un niño ha llamado “marichico” a Ione para insultarla porque a ella le gusta el fútbol, los coches y llevar el pelo corto. Con la ayuda de su abuelo, Ione aprende que está bien hacer lo que a ella le gusta, sin importar si es una chica o un chico. Su abuela también rompió con lo que se esperaba de ella cuando era joven y fue bertsolari.

Sin embargo, ahora Ione se enfrenta a un importante reto, sus padres quieren que se ponga un vestido para ir a la boda de su tía, algo que Ione detesta. De nuevo, Ione recurre a la complicidad con su abuelo para salir del apuro.

¿Y qué si soy una marichico?

Ana Jaka y Patxi Gallego

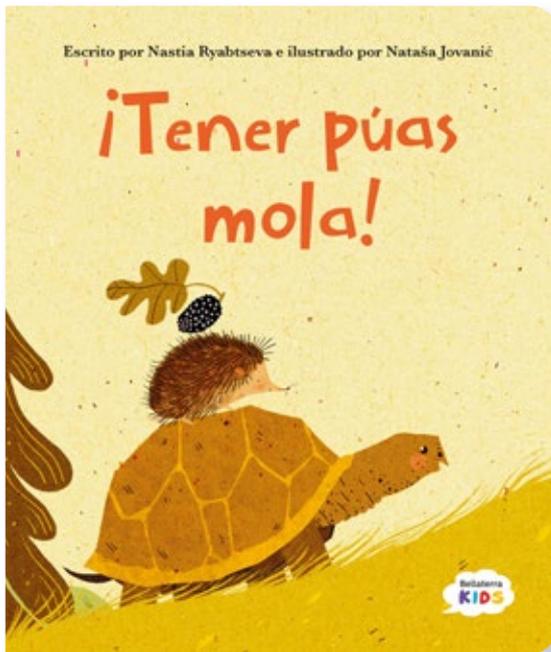
978-84-10408-13-5 | 14 X 22 cm | 36 págs. | 2025 | 12.00 €

Hoy me han llamado “marichico” en el recreo del cole. Bueno, ha sido Aitor. Los demás no, los demás lo han escuchado y unos se han reído y otros se han quedado callados esperando a ver qué le contesto.

—¡Y tú, tú...! —empiezo a decir, pero no se me ocurre qué decir y al final, no le digo nada. Estábamos jugando al fútbol y la verdad es que juego mejor que él, eso lo saben todos y creo que lo ha dicho por eso. Porque todos me pasan el balón y yo marco los goles, no él. Y eso le enfada mucho, aunque juguemos en el mismo equipo. En vez de alegrarse, se enfada cada vez que meto un gol.



A través de la historia de Ione, este texto aborda los estereotipos de género, brindándonos herramientas para acompañar a las más peques a aceptarse tal como son.



**¡Tener púas mola!**

**Nastia Ryabtseva y Nataša Jovanić**

978-84-10408-07-4 | 22 X 26 cm | 36 págs.

2025 | 18.00 €

Es difícil hacer amigos si tu cuerpo está cubierto de púas que asustan a todo el mundo. Teo el erizo se siente tan solo que está dispuesto a hacer cualquier cosa – incluso volverse del revés– para caer bien a los animales del bosque.

El día que conoce a la tortuga Sofía nace entre ellos una gran amistad, y Teo descubre que también él es hermoso y no tiene que esconderse para que lo acepten y lo amen.

**Teo nos enseña el significado de la amistad y la aceptación. Una historia delicada y profunda, que encantará a lectores de todas las edades.**



**Tenir pues mola!**

**Nastia Ryabtseva i Nataša Jovanić**

978-84-10408-08-1 | 22 X 26 cm

36 págs. | 2025 | PVP: 18.00 €





**Lo difícil, Virginia Lingardi**

978-84-10408-09-8 | 14 X 22 cm

32 págs. | 2025 | PVP: 15.00 €



**El que és difícil, Virginia Lingardi**

978-84-10408-10-4 | 14 X 22 cm

32 págs. | 2025 | PVP: 15.00 €



**El miedo retrocede.**

**Nina avanza.**

**Nina sabe que los nuevos retos son difíciles. Siente miedo de no conseguirlo, pero, aún así, decide seguir intentándolo.**

**En el camino, se encuentra con obstáculos: se enfada, llora y, en ocasiones, las ganas de renunciar la invaden.**

**Sin embargo, encuentra el impulso necesario y, poco a poco, la confianza va haciendo que el miedo retroceda. Nina descubre que, con el apoyo de los demás, puede superar cualquier dificultad.**



**TEDx**

Autora de la **charla Tedx** «El arte de hacer simple lo complejo»

Virginia Lingardi, creadora de [@dibujo\\_experiencias](#) (perfil con más de 75 mil seguidores), es una ilustradora argentina que utiliza el dibujo para hacer simple lo complejo. A través de dibujos sencillos a mano alzada y metáforas visuales, busca generar en los demás esa sonrisa que aparece cuando entendemos aquello que se nos quiere transmitir.

Es oradora Ted y licenciada en Administración de Empresas. **Su obra se caracteriza por la simpleza, la imperfección y las infinitas posibilidades de jugar con las líneas y los trazos para transmitir un mensaje.** Para ella, traducir ideas, conceptos e historias en dibujos se ha convertido en una pasión, un refugio y una luz que le da fuerzas para seguir adelante.

# La Ola

Una historia escrita e ilustrada por **Tyler Charlton** sobre la depresión, la compasión y el autocuidado.

★ ★ ★

“Información útil para los niños que sufren depresión y para quienes se preocupan por ellos (...) Los niños que se enfrentan a sentimientos similares encontrarán en este libro una obra conmovedora y reconfortante”.

Kirkus Reviews

★ ★ ★

“Un libro ilustrado evocador y profundamente conmovedor, que cuenta una historia honesta sobre la depresión, la empatía y la esperanza”.

Macmillan Publishers

★ ★ ★

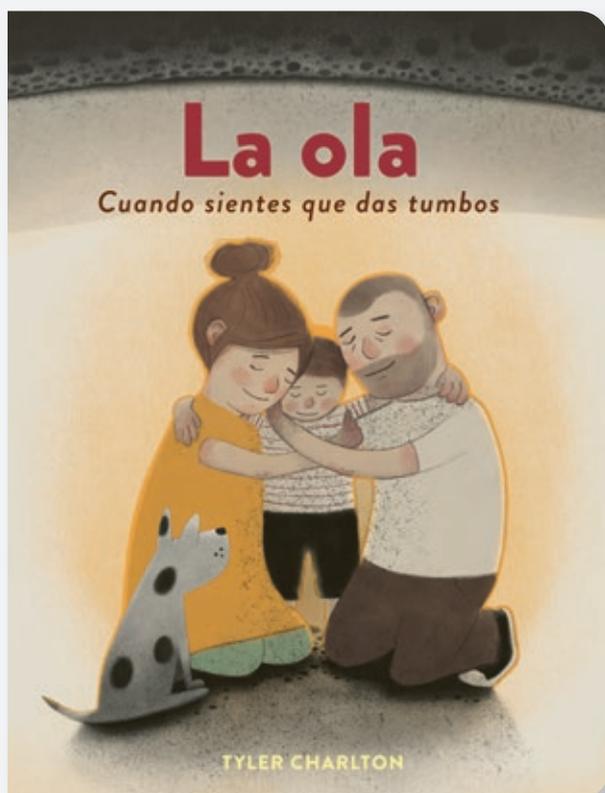
“La Ola es una lectura obligada para todo aquel que se encuentre tambaleándose, y un hermoso recordatorio de que podemos ayudar a otros a mantener nuestra cabeza (y nuestro corazón) a flote.”

Barnes & Nobles

★ ★ ★

Incluido en la lista de los mejores libros infantiles del 2024

Children’s Book Committee of Bank Street College of Education



ISBN: 978-84-18723-92-6 | 21,6 X 28 cm | 40 págs.  
2024 | PVP: 18.00 €



ISBN: 978-84-18723-93-3 | 21,6 X 28 cm  
40 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €



“A veces la ola se me lleva. No la veo venir, de pronto me siento solo y triste, y acabo alejando a las personas de mí. Pero he aprendido a flotar entre las aguas y a seguir respirando. Y, con el apoyo de mis seres queridos, consigo capear la ola y alcanzar la orilla.” Tyler Charlton

CAST



### Elki no es mi perra

Elena Arévalo Melville y Tonka Uzu

978-84-18723-96-4 | 24 X 27, 5 cm | 40 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

CAT



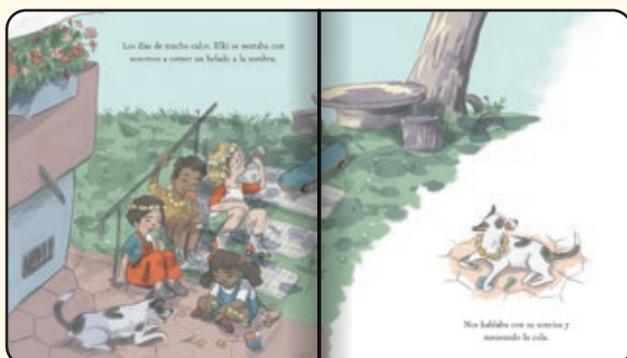
### L'Elki no és la meva gossa

Elena Arévalo Melville i Tonka Uzu

978-84-18723-97-1 | 24 X 27, 5 cm | 40 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

**Elki no es mi perra, ni siquiera tengo claro que se llame Elki. Quizá ya tenía nombre cuando nos encontramos, pero no pudimos preguntárselo porque ninguno de nosotros hablaba “perro”.**

**Una perra callejera flacucha y exhausta entra en la vida de un grupo de niños y niñas. La acogida que le brindan conmoverá a toda la comunidad.**



**Un libro ilustrado sabio y hermoso, que explora con calidez y humor la naturaleza de los sentimientos y la importancia de ser escuchado.**



# Escucha, HIPPO!



**CABRIEL EVANS**

ISBN: 978-84-18723-98-8 | 21,7 X 27 cm | 40 págs.  
2024 | PVP: 18.00 €



“Un cuento sobre la tristeza que conmoverá el corazón de muchos niños, que recordarán momentos en los que se sintieron tristes y simplemente necesitaron un abrazo amistoso y alguien que los escuchara”.

**ReadPlus**



“Esta historia demuestra clara y delicadamente que un niño pequeño que está preocupado o inquieto por algo realmente necesita que alguien lo escuche”.

**School Days Magazine**

# Escolta, HIPPO!



**CABRIEL EVANS**

ISBN: 978-84-18723-99-5 | 21,7 X 27 cm  
40 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €



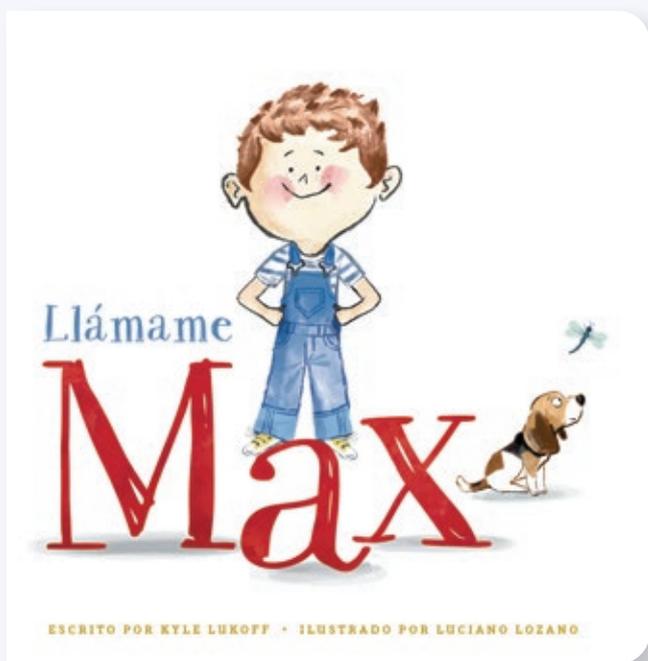
“Otro excelente libro ilustrado de Gabriel Evans con un mensaje de validación para los niños: que sus experiencias emocionales son universales y normales.”

**Bárbara Swartz**



“Un relato reflexivo sobre la importancia de ser escuchado, y para ayudar a los jóvenes a compartir sus sentimientos.”

**Geelong Advertiser**



CAST

## Llámame Max

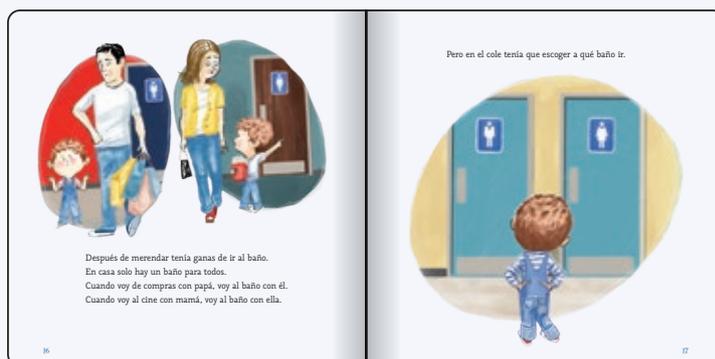
Kyle Lukoff y Luciano Lozano

ISBN: 978-84-10408-00-5 | 25,4 X 25,4 cm | 40 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

Es el primer día de escuela, la maestra pasa lista y duda antes de leer un nombre que aparece en ella, hay algo que no encaja. Max levanta el brazo y le pide que le llame Max, un nombre de niño.

Así comienza el viaje de Max, haciendo nuevas amistades y compartiendo su identidad con sus padres y su clase.

Escrito con calidez y sensibilidad por Kyle Lukoff, un escritor trans. Este libro ofrece una introducción amable y adecuada a las criaturas sobre lo que significa ser trans.



## Digue'm Max

Kyle Lukoff i Luciano Lozano

ISBN: 978-84-10408-01-2 | 25,4 X 25,4 cm | 40 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

És el primer dia d'escola, la mestra passa llista i dubta abans de llegir un nom que hi apareix, hi ha alguna cosa que no encaixa. Max aixeca el braç i li demana que l'anomeni Max, un nom de nen.

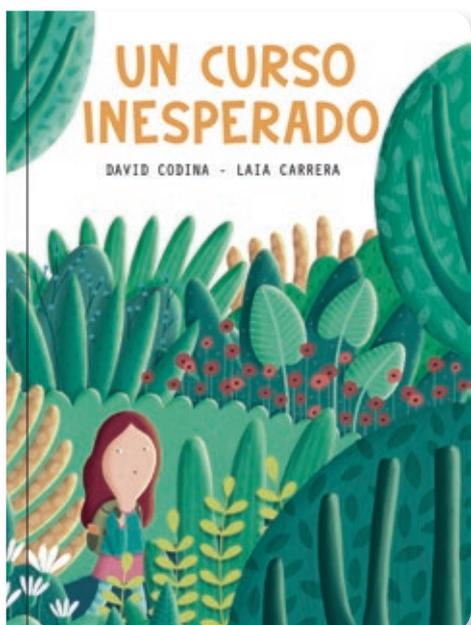
Així comença el viatge de Max, fent noves amistats i compartint la seva identitat amb els seus pares i la seva classe.

Escrit amb calidesa i sensibilitat per Kyle Lukoff, un escriptor trans. Aquest llibre ofereix una introducció amable i adequada als infants sobre què significa ser trans.



CAT

CAST



## Un curso inesperado

David Codina y Laia Carrera

ISBN: 978-84-10408-02-9 | 21 x 28 cm | 48 págs. | 2024 | PVP: 20.00 €

**Mariona tiene nueve años y al acabar las vacaciones, a su madre le detectan un tumor en el pecho.**

**Está a punto de iniciar un curso muy diferente a los que ha vivido hasta ahora, porque la convivencia con este cáncer de mama provocará que tenga que hacer frente a nuevos interrogantes, aparezcan nuevas emociones y se encuentre con situaciones que nunca se habría imaginado.**

**¿Cómo será este nuevo curso que se le presenta delante? ¿Qué pasará por su mente? Cómo vivirá esta realidad?**

## Un curs inesperat

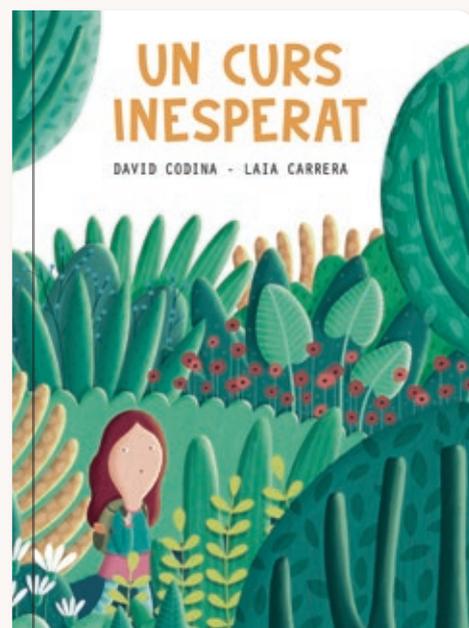
David Codina y Laia Carrera

ISBN: 978-84-10408-03-6 | 21 x 28 cm | 48 págs. | 2024 | PVP: 20.00 €

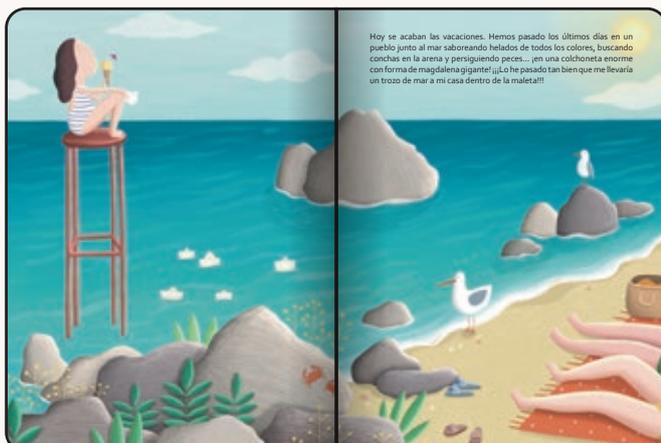
**La Mariona té nou anys i en acabar les vacances, a la seva mare li detecten un tumor al pit.**

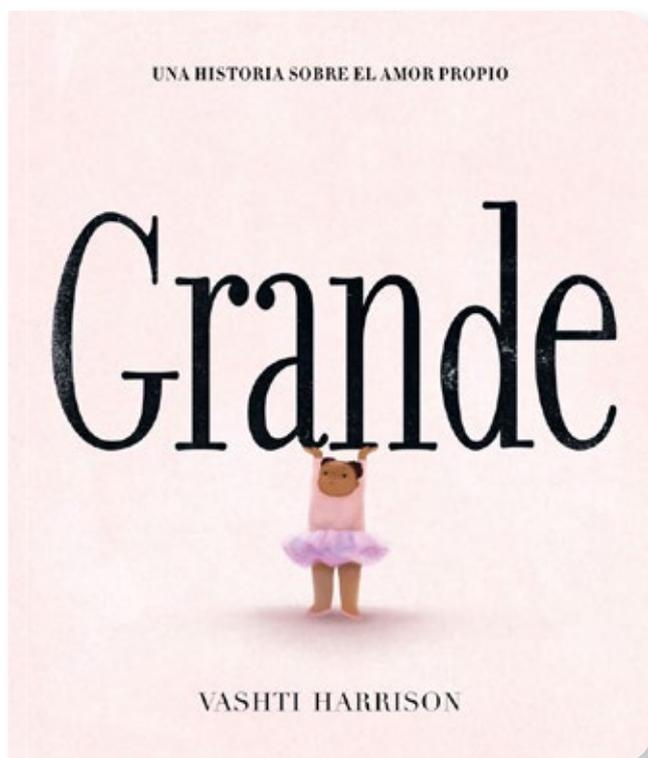
**És a punt d'iniciar un curs ben diferent als que ha viscut fins ara, perquè la convivència amb aquest càncer de mama provocarà que hagi de fer front a nous interrogants, apareguin noves emocions i es trobi amb situacions que mai no s'hauria imaginat.**

**Com serà aquest nou curs que se li presenta al davant? Què passarà per la seva ment? Com viurà aquesta realitat?**



CAT





Grande

Vashti Harrison

ISBN: 978-84-18723-94-0 | 22,9 x 26,7 cm | 64 págs. | 2024 | PVP: 25.00 €



Gran

Vashti Harrison

ISBN: 978-84-18723-95-7 | 22,9 x 26,7 cm | 64 págs. | 2024 | PVP: 25.00 €

Érase una vez una niña con una gran sonrisa,  
 un gran corazón y unos sueños muy grandes.  
 Todo estaba bien... hasta que las cosas cambiaron.  
 Un conmovedor y empoderador libro ilustrado sobre  
 el amor propio, que habla del poder de las palabras  
 y de la importancia de aceptarnos tal como somos.



The  
 New York  
 Times  
 Bestseller

**El primer libro escrito e ilustrado por Vashti Harrison. Ha recibido la Medalla Caldecott (premio al mejor libro ilustrado de la American Library Association), finalista del National Book Award, libro de honor del Coretta Scott King Award, y bestseller del New York Times.**



# PALABRAS PARA PENSAR LA INFANCIA DESDE OTRAS COORDENADAS



## Un mapa para la incertidumbre

Miquel Missé y Àlex Martínez

ISBN: 978-84-18723-90-2 | 24 x 27,5 cm | 48 págs. | 2024 | PVP: 20.00 €

La exploración del género en la infancia es un viaje. Un viaje en que se desplazan todas las personas que acompañan estas experiencias. Un viaje tan delicado como apasionante. Pero sobre todo un viaje para el que la mayoría de personas no estamos preparadas.

Esto que tienes en las manos es una pequeña maleta de palabras e ilustraciones que pueden hacerte el recorrido más amable. Una maleta de definiciones imposibles porque se trata principalmente de aprender a hablar de la incertidumbre. Una maleta de reflexiones que muchas veces no pueden decirse en voz alta.

**Un espacio para respirar oxígeno, descansar nuestras cabezas y tomar impulso.**

CAST

# PARAULES PER A PENSAR LA INFÀNCIA DES D'ALTRES COORDENADES

## Un mapa per la incertesa

Miquel Missé i Àlex Martínez

ISBN: 978-84-18723-91-9 | 24 x 27,5 cm | 48 págs. | 2024 | PVP: 20.00 €

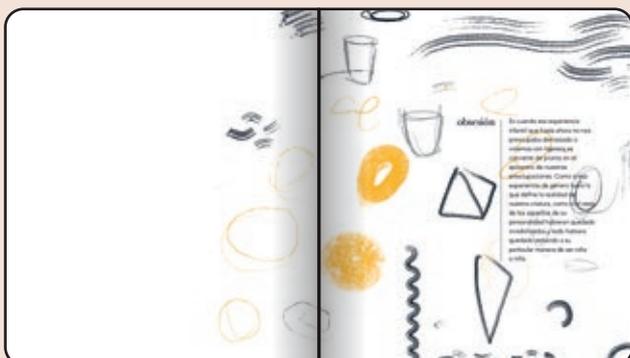
L'exploració del gènere a la infància és un viatge. Un viatge en què es desplacen totes les persones que acompanyen aquestes experiències. Un viatge tan delicat com apassionant. Però, sobretot, un viatge per al qual la majoria de les persones no estem preparades.

Això que tens a les mans és una petita maleta de paraules i il·lustracions que et poden fer el recorregut més amable. Una maleta de definicions impossibles perquè es tracta principalment d'aprendre a parlar de la incertesa. Una maleta de reflexions que moltes vegades no es poden dir en veu alta.

**Un espai per respirar oxigen, descansar els nostres caps i agafar impuls.**



CAT



CAST

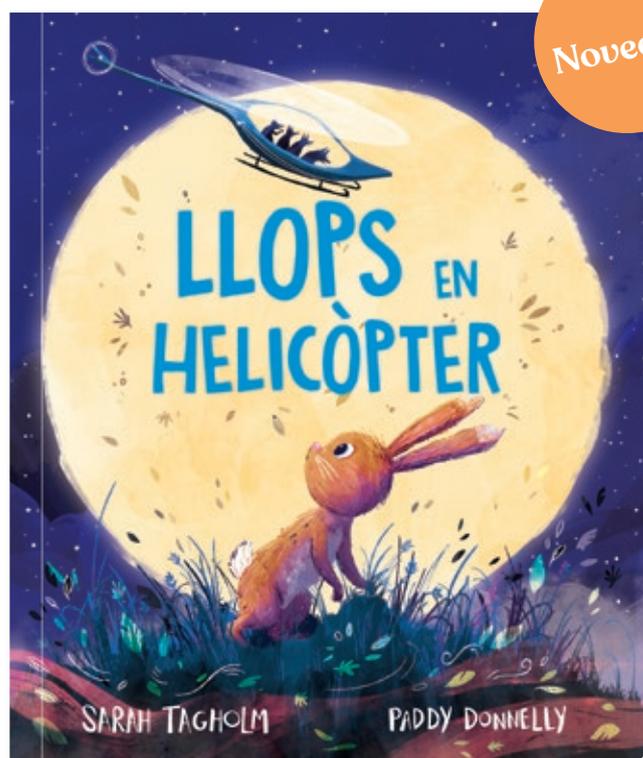


### Lobos en helicóptero

Sarah Tagholm y Paddy Donnelly

ISBN: 978-84-18723-88-9 | 24 x 27,5 cm | 33 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

CAT



### Llops en helicòpter

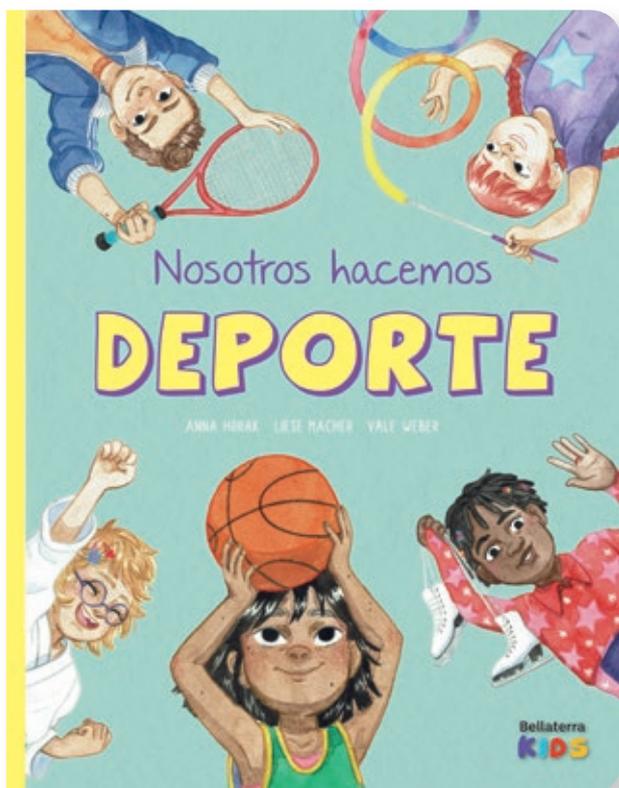
Sarah Tagholm i Paddy Donnelly

ISBN: 978-84-18723-89-6 | 24 x 27,5 cm | 33 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

**Por las noches, Hop tiene pesadillas. En ellas aparecen unos lobos muy grandes y hambrientos que dan mucho miedo. Ella sabe que solo existen en sus sueños, pero, aun así, parecen muy reales.**

**A les nits, la Hop té malsons. Hi apareixen uns llops molt grossos i famolencs que fan molta por. Ella sap que només existeixen en els seus somnis, però, així i tot, semblen molt reals.**





CAST

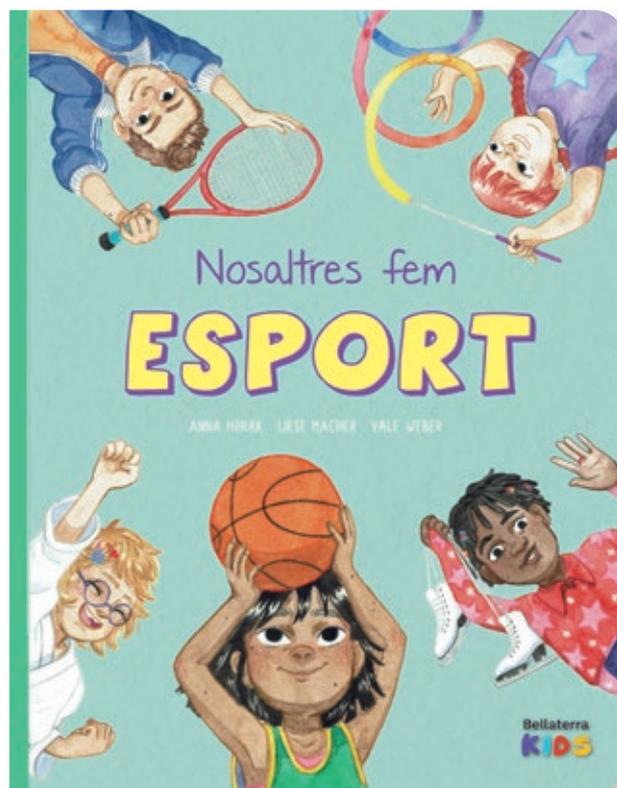
### Nosotros Hacemos Deporte

Anna Horak, Liese Macher y Vale Weber

ISBN: 978-84-18723-84-1 | 22 x 28 cm | 40 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

El deporte está en todas partes: en la escuela, en la ciudad, en la televisión y hasta en casa de Carla, donde todos son superdeportistas. Es una lástima que a Carla no le guste nada el deporte. Si tú tampoco soportas el fútbol a todas horas, ni los prejuicios absurdos, ni que te escojan el último, ¡abre la boca y habla!

En el desarrollo del proyecto deportivo de grupo, Carla y su clase descubren enseguida que, para encontrar el deporte preferido de cada cual, hay que jugar a varios. También aprenden que la justicia, la igualdad de derechos y el espíritu de equipo son tan importantes como correr o saltar. Al fin y al cabo, ¡el deporte ha de ser divertido para todos!



CAT

### Nosaltres Fem Esport

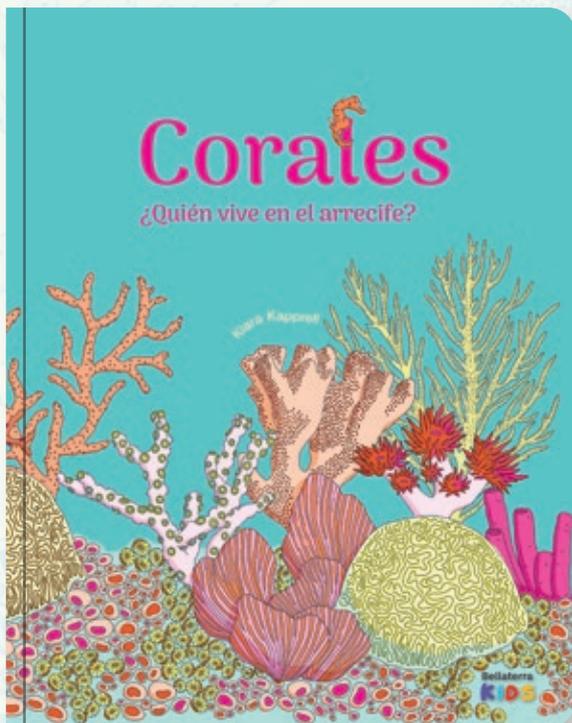
Anna Horak, Liese Macher i Vale Weber

ISBN: 978-84-18723-85-8 | 22 x 28 cm | 40 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

L'esport és a tot arreu: a l'escola, a la ciutat, a la televisió i fins i tot a casa de la Carla, on tothom és superesportista. És una llàstima que a la Carla no li agradi gens l'esport. Si tu tampoc suportes el futbol a totes hores, ni els prejudicis absurds, ni que et triïn l'últim, obre la boca i parla!

En el desenvolupament del projecte esportiu de grup, la Carla i la seva classe s'adonen de seguida que, per trobar l'esport preferit de cadascú, cal provar-ne molts de diferents. També aprenen que la justícia, la igualtat de drets i l'esperit d'equip són tan d'importants com córrer o saltar. Al cap i a la fi, l'esport ha de ser divertit per a tothom!





CAST

## Corales ¿Quién vive en el arrecife?

Klara Kapprell

ISBN: 978-84-18723-87-2 | 22 x 28 cm | 40 págs. | 2024 | PVP: 18,00 €

**¡Acompáñanos a las grandes ciudades del océano!** Desde hace más de quinientos millones de años, los corales crecen unos junto a otros y forman arrecifes inmensos de colores muy vivos.

**¿Qué animales y plantas viven en ellos?** Sumérgete en las misteriosas profundidades marinas. El caballito de mar te contará cómo es la vida en el arrecife y por qué los corales son tan importantes para el planeta. Por desgracia, cada vez hay más corales que pierden su color y mueren.

En este libro descubrirás qué tiene que ver lo que está pasando con los residuos plásticos y qué podemos hacer para contribuir a salvarlos.

## Coralls. Qui viu a l'escull?

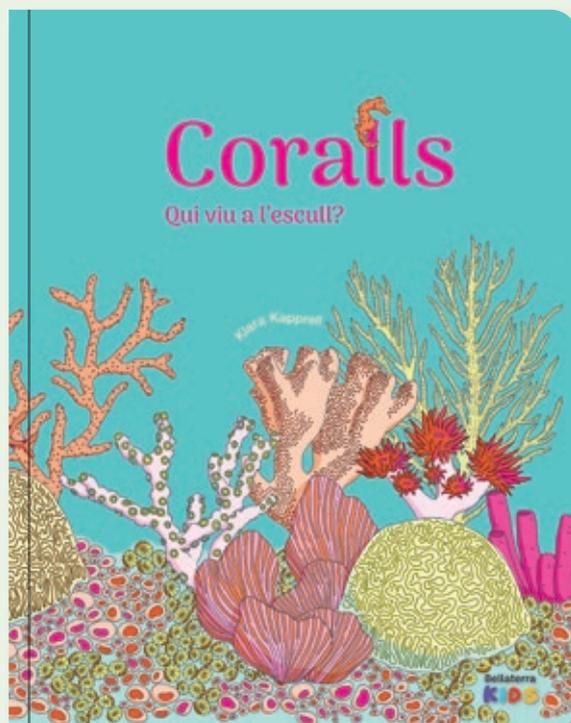
Klara Kapprell

ISBN: 978-84-18723-86-5 | 22 x 28 cm | 40 págs. | 2024 | PVP: 18,00 €

**Acompanya'ns a les grans ciutats de l'oceà!** Des de fa més de cinc-cents milions d'anys, els coralls creixen els uns al costat dels altres i formen esculls immensos de colors ben vius.

**Quins animals i plantes hi deuen viure?** Submergeix-te en les misterioses profunditats marines. El cavallet de mar t'explicarà com és la vida a l'escull i per què els coralls són tan importants per al planeta. Per desgràcia, cada vegada hi ha més coralls que es descoloreixen i moren.

En aquest llibre descobriràs què té a veure això que està passant amb els residus plàstics i què podem fer per ajudar a salvar-los.



CAT



## El cuento bordado

Cinta Arasa y Carles Arbat

ISBN: 978-84-18723-83-4 | 22 x 28 cm | 48 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

Este es un cuento que no se acaba nunca.  
Y siempre es diferente.

También abriga, porque está bordado encima de una colcha. Lo empezó la abuela de la abuela de la abuela de mi abuela y explica la historia de la familia desde siempre. Ella bordó su historia. Hacía un tiempo que notaba que perdía la memoria, pero no quería olvidar los recuerdos de su vida, y los fue cosiendo en una colcha blanca. Mi abuela ha cosido su propia historia. Y cada tarde, nuestra gatita atigrada, la abuela y yo, nos sentamos con la colcha y la abuela nos explica todas las historias que hay bordadas.

**Pero, desde hace ya un tiempo, el cuento aparece descosido por alguna parte, y la abuela lo tiene que zurcir mientras yo le explico como iba la historia que se ha deshilado. Ella dice que lo descose un duendecillo que se ha instalado en casa, pero... ¿Y si ella también ha empezado a perder la memoria?**

Aquest és un conte que no s'acaba mai.  
I sempre és diferent.

També abriga, perquè és brodat a sobre d'un cobrellit. El va començar la iaia de la iaia de la iaia de la meua iaia i explica la història de la família des de sempre. Ella hi va brodar la seva història. Feia un temps que notava que perdia la memòria, però no volia oblidar els records de la seva vida, i els va anar cosint a un cobrellit blanc.

La meua iaia hi ha cosit la seva pròpia, d'història. I cada tarda, la nostra gateta tigrada, la iaia i jo, seiem amb el cobrellit i la iaia ens explica totes les històries que hi ha brodades.

**Des de fa un temps, però, el conte apareix descosit per alguna banda, i la iaia l'ha de sargir mentre jo li explico ben bé com anava la història que s'ha desfilat. Ella diu que el descús un menairó que s'ha instal·lat a casa, però... I si ella també ha començat a perdre la memòria?**



## El conte brodat

Cinta Arasa i Carles Arbat

ISBN: 978-84-18723-82-7 | 22 x 28 cm | 48 págs. | 2024 | PVP: 18.00 €

CAST



**Brillante como una estrella**

Daria Locher y Patricia Strübin

978-84-18723-80-3 | 21 x 26 cm | 64 págs. | 2023 | PVP: 22.00 €

CAT



**Brillant com una estrella**

Daria Locher i Patricia Strübin

978-84-18723-81-0 | 21 x 26 cm | 64 págs. | 2023 | PVP: 22.00 €

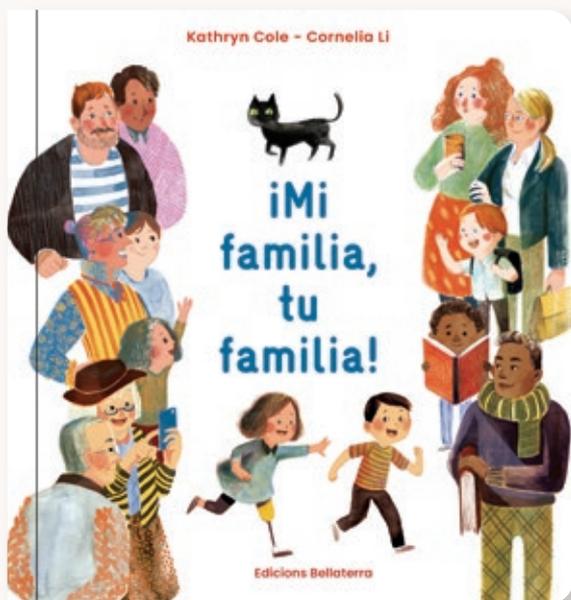


**Este libro es una declaración de amor a la diversidad: la diversidad de personas, de cuerpos y de maneras de quererse.**

**Nunca ha habido y nunca habrá nadie como tú. Con tu singularidad haces brillar el mundo. Este libro quiere ayudarte a reconocer y explorar las cualidades que te hacen especial.**

**¡Esperamos que disfrutes de este viaje!**

CAST



### ¡Mi familia, tu familia!

Kathryn Cole y Cornelia Li

978-84-18723-78-0 | 20 x 20 cm | 24 págs. | 2023 | PVP: 15.00 €

CAT

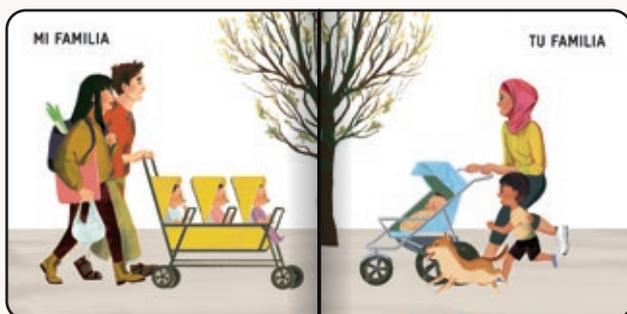


### La meva família, la teva família!

Kathryn Cole i Cornelia Li

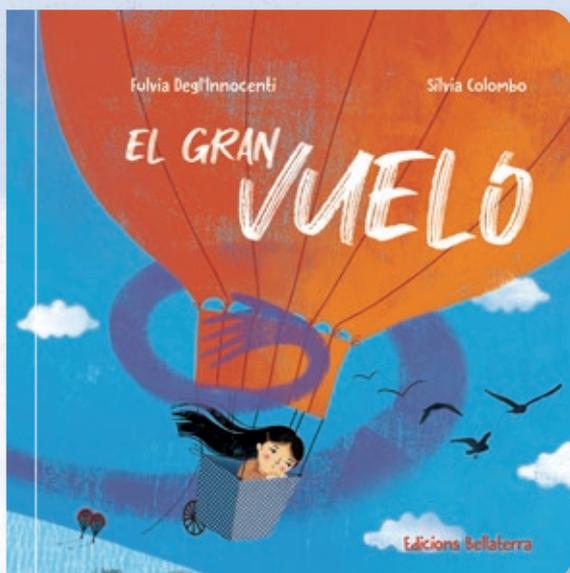
978-84-18723-79-7 | 20 x 20 cm | 24 págs. | 2023 | PVP: 15.00 €

**Una celebración de todos los tipos de familia que hay, ¡especialmente la tuya! No hay un tipo de familias que sea mejor que otro. En este libro, todas las familias tienen lo que más importa, ¡amor!**





CAST



### El gran vuelo

Fulvia Degl'Innocenti y Silvia Colombo

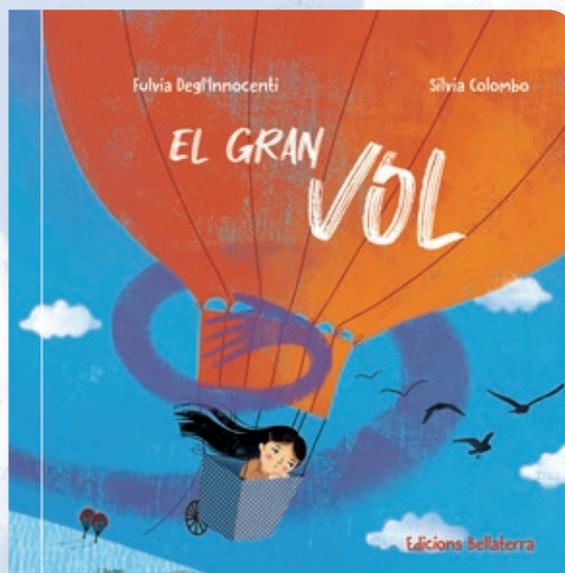
978-84-18723-76-6 | 20 x 20 cm | 40 págs. | 2023 | PVP: 15.00 €

Algunas tardes **TODO VUELA** en casa de Nina.

Los platos vuelan, las palabras vuelan, hasta las manos vuelan.

También **NINA** emprende el vuelo, pero el **CORAJE** de su **MAMÁ** hará que aterrice en sus brazos.

CAT



### El gran vol

Fulvia Degl'Innocenti i Silvia Colombo

978-84-18723-77-3 | 20 x 20 cm | 40 págs. | 2023 | PVP: 15.00 €

Hi ha tardes que **TOT VOLA** a casa de la Nina.

Els plats volen, les paraules volen, fins i tot les mans volen.

També la **NINA** emprèn el vol, però el **CORATGE** de la seva **MARE** la farà aterrar als seus braços.



de 0 a 4  
años

# C de consentimiento

Eleanor Morrison  
Ilustrado por Faye Orlove

## C de consentimiento

Eleanor Morrison y Faye Orlove

ISBN: 978-84-18723-72-8 | 14 x 14 cm | 16 págs. | 2023 | PVP: 13.00 €

Pablo está en una reunión familiar, a la que también acuden algunas amistades. A Pablo, su madre y su padre le animan a tomar sus propias decisiones sobre cómo mostrar afecto con su cuerpo, y también a cómo recibir afecto de otras personas. Así, Pablo pone en práctica el consentimiento, preguntando a su amiga Ru si le puede coger de la mano.

Es recomendable facilitar que las criaturas puedan decidir cuándo y cómo mostrar afecto. Al no obligarles a dar besos y abrazos, les ayudamos a que puedan tener más control sobre su cuerpo, a que puedan expresar sus límites y respetar los de otras personas.



## C de consentiment

Eleanor Morrison i Faye Orlove

ISBN: 978-84-18723-73-5 | 14 x 14 cm | 16 págs. | 2023 | PVP: 13.00 €

En Pau és a una trobada familiar a la qual han convidat algunes amistats. La seva mare i el seu pare l'animen perquè prengui les seves decisions sobre com oferir i rebre mostres corporals d'afecte. Pau posa en pràctica el consentiment i espera la resposta de la seva amiga Ru abans d'agafar-li la mà.

És recomanable que les criatures puguin decidir quan i com mostrar afecte. Si no les obliguem a fer petons i abraçades, les ajudarem a sentir que tenen més control sobre el seu cos, a saber expressar els seus límits i respectar els de les altres persones.

# C de consentiment

Eleanor Morrison  
Il·lustrat per Faye Orlove

## Álbum ilustrado para la prevención de las violencias sexuales en la infancia. Para todas las edades.

CAST



### La bici de Lola

Alba Barbé i Serra, Laia Pibernat i Mir, y Judit Piella

978-84-18723-63-6 | 24 x 28,5 cm | 72 págs. | 2023 | PVP: 22.00 €

**Una noche de tormenta la bici de Lola se rompe. En pocos días Lola despliega todos sus recursos e imaginación y repara la bici. Sólo le falta el timbre. Bajo el mar, la bici toca el timbre y avisa a Lola. Juntas encuentran la manera de hablar con su madre: no quieren que vuelva su tío.**

CAT



### La bici de la Lola

Alba Barbé i Serra, Laia Pibernat i Mir, i Judit Piella

978-84-18723-62-9 | 24 x 28,5 cm | 72 págs. | 2023 | PVP: 22.00 €

**Una nit de tempesta la bici de la Lola es trenca. En pocs dies la Lola desplega tots els seus recursos i imaginació, i repara la bicicleta. Només li falta el timbre. Sota el mar, la bici fa sonar el timbre i avisa la Lola. Juntes troben la manera de parlar amb la mare: no volen que torni el tiet.**

EUSK



### Lolaren Bizikleta

Alba Barbé i Serra, Laia Pibernat i Mir, Judit Piella

978-84-18723-67-4 | 24 x 28,5 cm | 72 págs. | 2023 | PVP: 22.00 €

**Gau batean, ekaitza kanpoan, hautsi egin da Lolaren bizikleta. Bere irudimena eta baliabideak lagun, egun gutxiren buruan konpondu du bizikleta. Ez zaio txirrina baino falta. Itsasoko ur azpian, bizikletak txirrina jo du, Lolari deika. Biak batera, amarekin mintzatzeko modua aurkitu dute: ez dute osaba itzultzerik nahi.**



Visita la web de  
La bici de Lola



y descubre más  
sobre la historia.

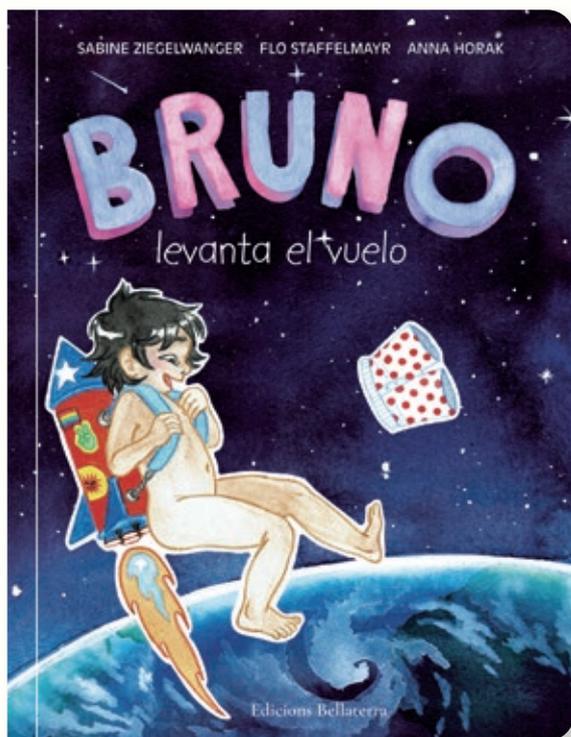


**ALBA BARBÉ I SERRA** és educadora social i doctora en Antropologia, amb una tesi sobre gènere i sexualitat. Està especialitzada en polítiques públiques, coeducació, creació de materials pedagògics i accions per eradicar les violències de gènere. És coautora dels contes "**Pessigolles**" i "**Cua de sirena**", del que n'ha fet un **curtmetratge** candidat als Premis Gaudí. Ha dirigit el documental "**EnFemme**".  
Twitter [@alba\\_barbe](#) // Facebook [Alba Barbé-Serra](#)

**LAIA PIBERNAT MIR** és llicenciada en Biologia i màster en Antropologia de la salut, especialitzada en gènere i salut. És una apassionada de l'autoindagació i l'estudi de la natura humana. Ha coordinat el documental "**Temps d'écoute**". És practicant de ioga, professora i codirectora de **Yogayo**.  
Instagram [@yogayo.cat](#)

**JUDIT PIELLA** és il·lustradora i ambientòloga. Les seves dues grans passions són l'art i la natura, i per això s'ha especialitzat en il·lustració per a publicacions infantils i juvenils, i també en il·lustració científica. Ha il·lustrat els contes "**Abecedari de cel i terra**" i "**Balenyà. Descobreix el poble amb l'Aya i en Ton**".  
[www.juditpiella.com](http://www.juditpiella.com) // Instagram [@piellart](#)

CAST

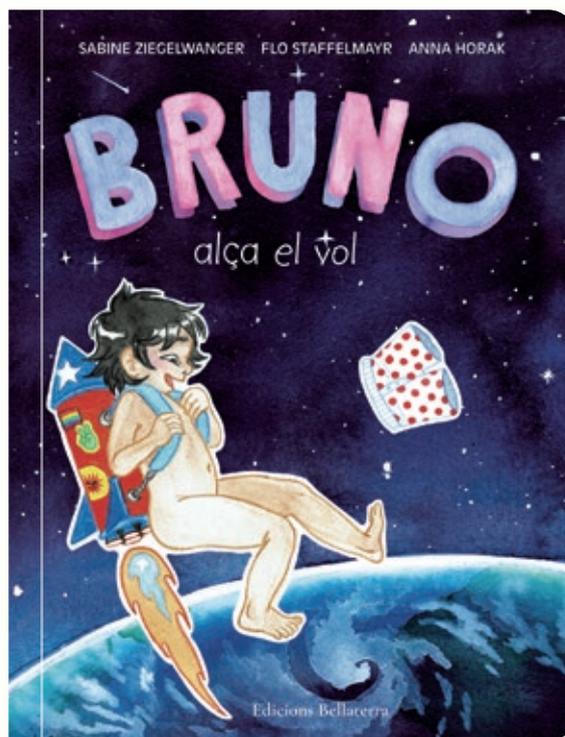


### Bruno levanta el vuelo

Sabine Ziegelwanger, Flo Staffelmayr y Anna Horak

978-84-18723-52-0 | 22 x 28 cm | 40 págs. | 2023 | PVP: 18.00 €

CAT



### Bruno alça el vol

Sabine Ziegelwanger, Flo Staffelmayr i Anna Horak

978-84-18723-61-2 | 22 x 28 cm | 40 págs. | 2023 | PVP: 18.00 €

¿Cómo es que a veces el pene crece y se pone duro?

¿Cómo es que recibir un golpe en los testículos hace tanto mal?

Tita, gorrión, miembro... como llamas, tú, a tu pene?

Bruno sueña en recorrer el universo con su cohete.

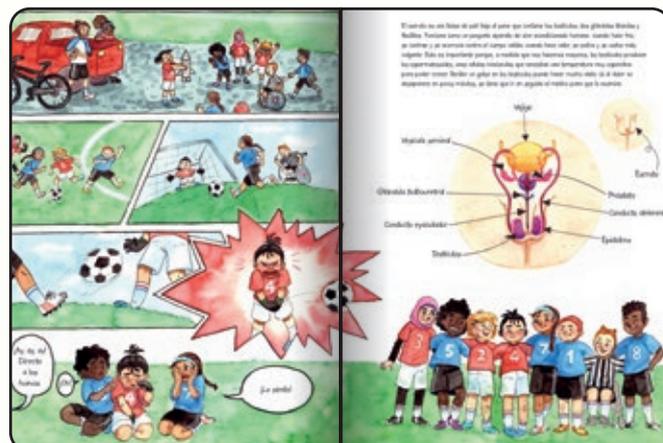
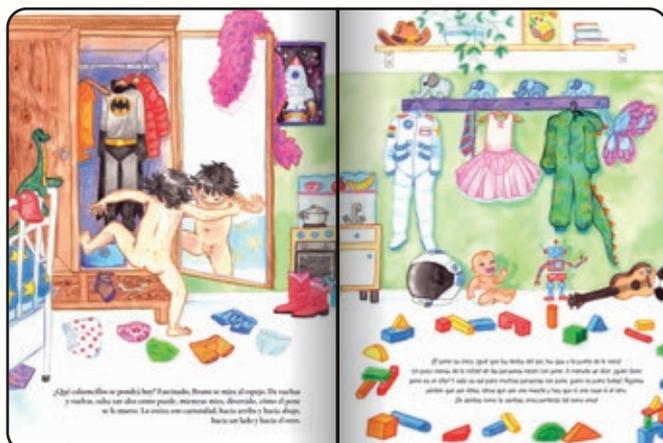
**Durante el viaje aprenderá mucho de su cuerpo y, especialmente, del pene.**

**Este cuento rompe mitos y estereotipos, transmite conocimiento y fomenta una relación positiva con el cuerpo y el pene, todo ello de manera apta para los más pequeños.**

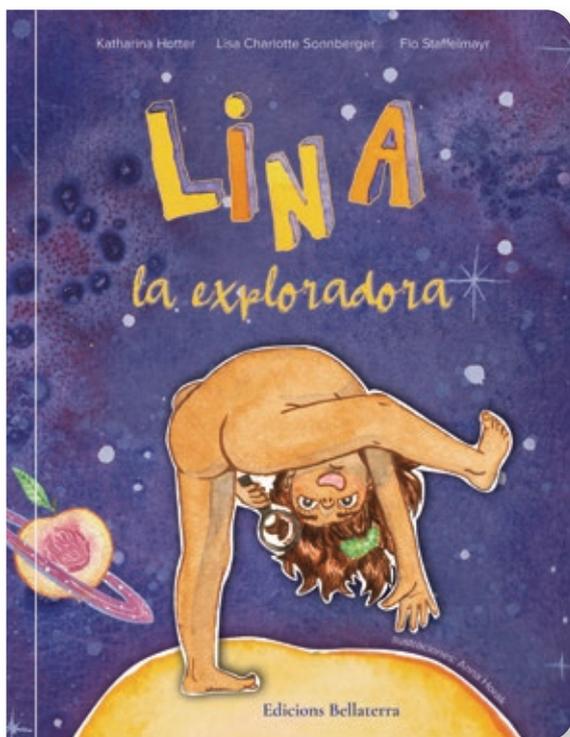
El libro que todos estábamos esperando. Bruno invita a descubrir y experimentar el propio cuerpo y, evidentemente, el pene con ganas y sin miedo.

¡Alentador de principio a final!

Magdalena Heinzl de sexOlogisch, sexóloga clínica



CAST

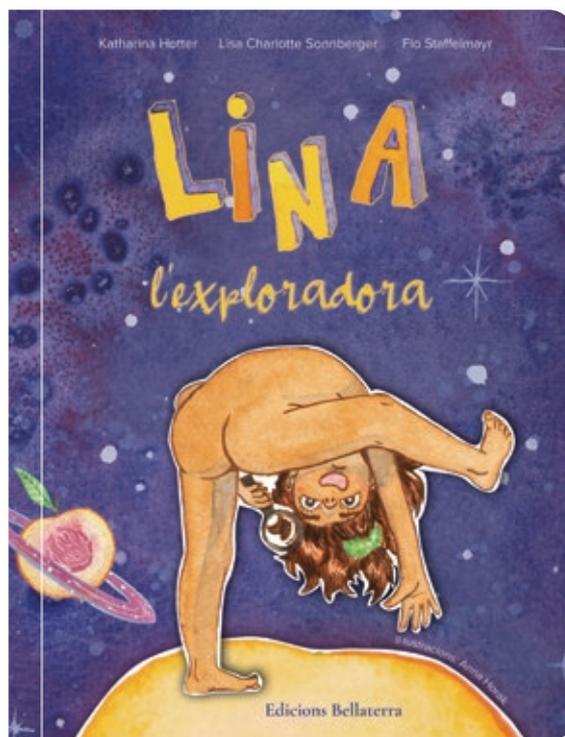


### Lina la exploradora

Katharina Hotter, Lisa Charlotte Sonnberger,  
Flo Staffelmayr y Anna Horak

978-84-18723-54-4 | 22 x 28 cm | 40 págs. | 2023 | PVP: 18.00 €

CAT



### Lina l'exploradora

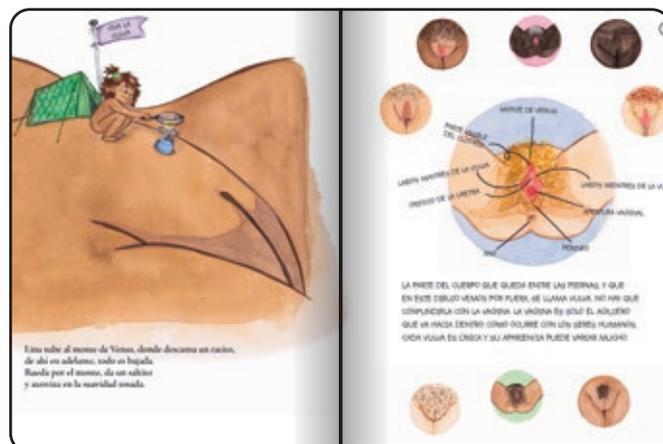
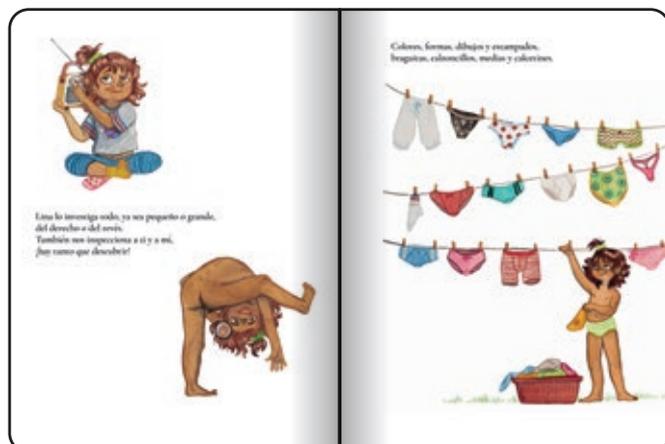
Katharina Hotter, Lisa Charlotte Sonnberger,  
Flo Staffelmayr i Anna Horak

978-84-18723-55-1 | 22 x 28 cm | 40 págs. | 2023 | PVP: 18.00 €

“Lo mira y remira todo con una gran afición,  
y si ve a alguien desnudo le presta mucha atención”.

Lina es una exploradora a quien le encanta investigarlo todo.  
Acompáñala en este viaje fantástico por una parte del cuerpo muy  
especial: ¡la vulva!

Una simpática introducción al cuerpo femenino para niños y niñas a  
partir de tres años.





CAST

## ¿Y por qué no?

Vanessa Coca Martín y Laura Gallofré

ISBN: 978-84-18723-68-1

21,5 x 21,5 cm | 32 págs. | 2023 | PVP: 15.00 €

**Juan tenía solo tres años y ya sabía qué quería ser de mayor, bailar de flamenco. No le gustaba jugar al fútbol ni ningún deporte, como a sus amiguitos de la clase.**

**Decidido a emprender la aventura de aprender a bailar flamenco, y con el apoyo de sus padres, Juan debe enfrentarse a las burlas de sus compañeros y compañeras, ha de romper con los estereotipos sexistas sobre el baile y vencer todos los obstáculos para alcanzar su sueño: ponerse las botas o los zapatos, los pantalones o el vestido de faralaes y el mantón... y bailar.**

**Permitir que los niños y las niñas expresen su creatividad libremente y sin prejuicios los vuelve más sensibles y felices, los familiariza con la diversidad y los capacita para transformar los valores de la sociedad.**



CAT

## I per què no?

Vanessa Coca Martín i Laura Gallofré

ISBN: 978-84-18723-69-8

21,5 x 21,5 cm | 32 págs. | 2023 | PVP: 15.00 €

**En Joan només tenia tres anys i ja sabia què volia ser quan fos gran, ballarí de flamenc. No li agradava jugar a futbol ni cap altre esport, com als seus amiguets de la classe.**

**Decidit a emprender l'aventura d'aprendre a ballar flamenc, i amb el suport dels seus pares, en Joan ha d'enfrontar-se a les burlas dels seus companys i companyes, ha de trencar els estereotips sexistes sobre el ball i vèncer tots els obstacles per assolir el seu somni: posar-se les botes o les sabates, els pantalons o el vestit de farbalans i el mantó... i ballar.**

**Permetre que els nens i les nenes expressin la seva creativitat lliurement i sense prejudicis els fa més sensibles i feliços, els familiaritza amb la diversitat i els capacita per transformar els valors de la societat.**



## Blancanieves y los Siete Enanitos ¿Cómo era el Cuento?



### Blancanieves y los Siete Enanitos

Kaffa

ISBN: 978-84-18723-64-3

17 x 24 cm | 64 págs. | 2023 | PVP: 12.00 €

Este es un libro pensado para que niños y niñas reflexionen sobre la Monarquía, la República, el Feminismo, la Ecología y un montón de cosas más.

Este libro está pensado para que se lo pasen bomba y se rían un montón.

## Los tres cerditos y el lobo ¿Cómo era el cuento?



### Los tres cerditos y el lobo

Kaffa

ISBN: 978-84-7290-942-7 | 17 x 24 cm | 64 págs. | 2019 | PVP: 12.00 €

Ya conoces el cuento. «Los tres Cerditos» explica la historia de tres maneras de evitar que el Lobo se coma a los personajes. En esta versión y ayudado por los consejos y críticas de sus ángeles y demonios, Gato explicará los desvelos de tres cerditos para conseguir solucionar su problema con la vivienda, y cómo los lobos soplan fuerte en la economía para ponerles en situaciones difíciles.

## Caperucita Roja y el Lobo Feroz ¿Cómo era el cuento?



### Caperucita Roja y el Lobo Feroz

Kaffa

ISBN: 978-84-7290-900-7 | 17 x 24 cm | 64 págs. | 2018 | PVP: 12.00 €

¿Qué cualidades o defectos le asignarías a Caperucita? ¿Estás de acuerdo en que es decidida y optimista? ¿Cómo podría ser la familia de Caperucita? ¿Su experiencia de la vida sería distinta en una familia diferente? Por ejemplo, si tuviera solo una madre, o padre y madre o dos papás. ¿Qué cuentos le habrían contado? ¿Qué cosas le habrían enseñado a temer?

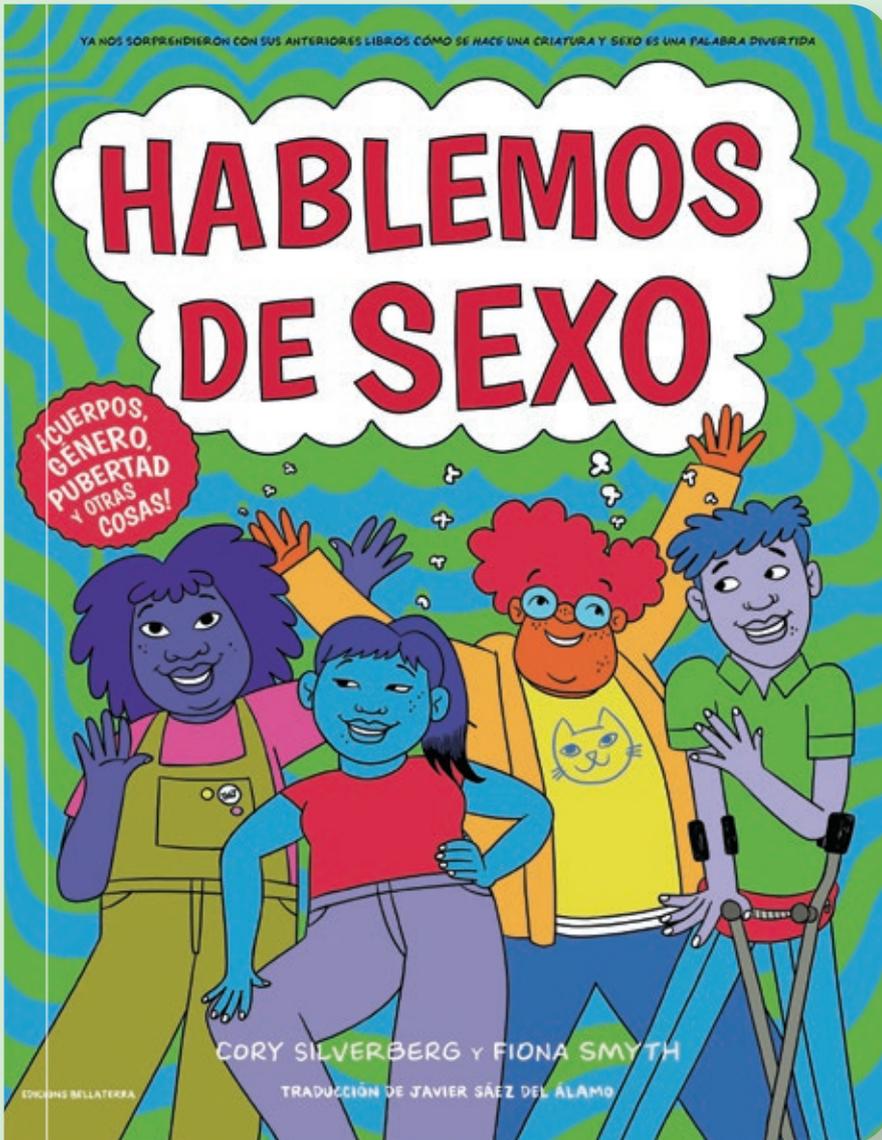


## Kaffa

Pseudónimo de Eduardo Díaz, trabaja como ilustrador (agencias de publicidad y diversas editoriales como Salvat, RBA, Teide, Vicens Vives, etc.), es pintor, escultor, animador en 2 y 3D así como dibujante de cómics. Su primer cómic apareció en el fanzine Zero. Ha publicado en revistas como Rambla, Makoki, Madriz, El Víbora, El Jueves y en la revista de manga Morning Magazine, del grupo Kodansha (en Japón) donde publicó el álbum Planeta Viviente (inédito en España).

En su página Web y en las redes sociales aparecen muestras de las distintas facetas de su trabajo:

[www.kaffaart.com](http://www.kaffaart.com)



## Hablemos de sexo

Cory Silverberg y Fiona Smyth

ISBN: 978-84-18723-53-7

20 x 26 cm | 432 págs. | 2022 | PVP: 38.00 €

**Hablemos de sexo** es el primer libro de educación sexual integral para todos, todas y todes; no solo aborda los tres temas principales de la pubertad –las hormonas, la reproducción y el desarrollo–, sino también el poder, el placer y cómo ser una buena persona.

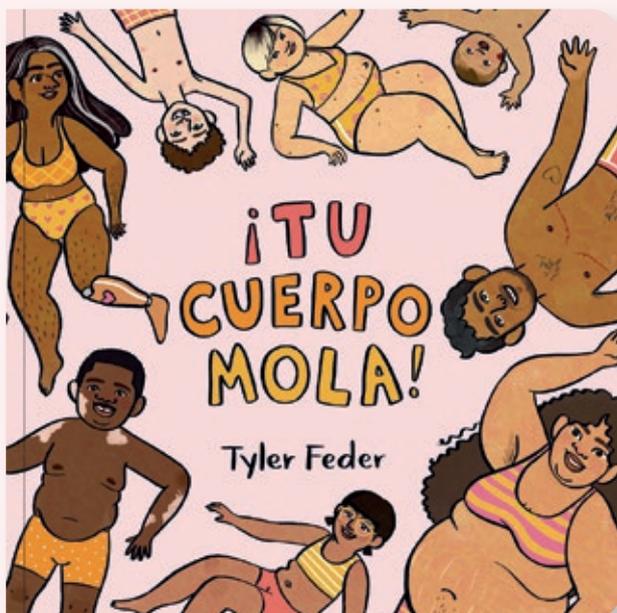
El libro se centra en las experiencias que tienen las personas jóvenes en relación a la presión y al placer, al riesgo y a la satisfacción, y a la confusión y al descubrimiento. Incluye capítulos sobre la autonomía corporal, el género, el consentimiento, la pornografía, la masturbación, el estigma, los límites, el acoso, el trauma, y la seguridad en nuestro mundo, saturado por los medios de comunicación. También tiene capítulos sobre la pubertad y la reproducción que incluyen los cuerpos y las experiencias trans, no binarias e intersexuales, y otras muchas cosas.

**Hablemos de sexo** es un libro racial y étnicamente diverso, e inclusivo con las experiencias de la discapacidad; es un libro para todo tipo de jóvenes, y para todo tipo de familias; es un libro esencial para adolescentes, para cualquiera que conozca adolescentes, y para cualquiera que haya sido una adolescente.

**El libro refleja el mundo real, por esa razón la diversidad es su punto de partida, cada persona es única, y no hay otra forma de escribir de sexualidad que en plural. El plural de los cuerpos, los géneros y la pubertad, pero también del placer y las relaciones. Todo trenzado de consentimiento y respeto y sin eludir el abuso o el acoso. Mucho que leer y mucho que comentar.**

**Carlos de la Cruz, sexólogo**





CAST

## ¡Tu cuerpo mola!

Tyler Feder

ISBN: 978-84-18723-47-6

25 x 25 cm | 40 págs. | 2022 | PVP: 18.00 €

Este cuento es perfecto para quienes les gusta leer en voz alta. Nos enseña la diversidad de los cuerpos de una manera que no habíamos visto antes en los cuentos infantiles. En sus páginas podrás encontrar escenas de la vida cotidiana repletas de detalles, donde aparecen cuerpos de todos las formas y tamaños. Contiene una mirada positiva sobre cada uno de los cuerpos, y hará que todas las familias quieran leerlo y compartirlo con sus peques.



Pelos en las piernas, en las axilas,  
pelusilla en el bigote, pelos de pincho  
en la barbilla, pelos en el entrecejo,  
pelos locos en sitios imposibles.  
¡Estos cuerpos sí que molan!

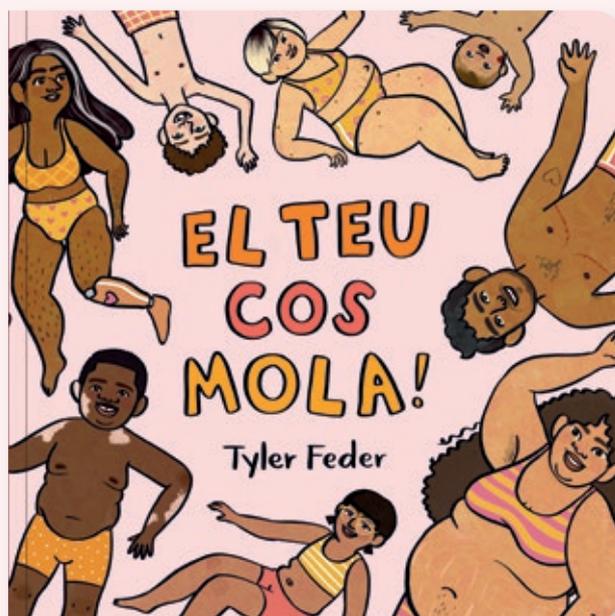
## El teu cos mola!

Tyler Feder

ISBN: 978-84-18723-48-3

25 x 25 cm | 40 págs. | 2022 | PVP: 18.00 €

Aquest conte és perfecte per als qui els agradi llegir en veu alta. Ens ensenya la diversitat dels cossos d'una manera que no havíem vist abans als contes infantils. A les seves pàgines, podràs trobar-hi escenes de la vida quotidiana plenes de detalls, en què apareixen cossos de totes les formes i mides. Conté una mirada positiva sobre cadascun dels cossos, i farà que totes les famílies el vulguin llegir i compartir amb la seva mainada.



CAT



### La cajita mágica

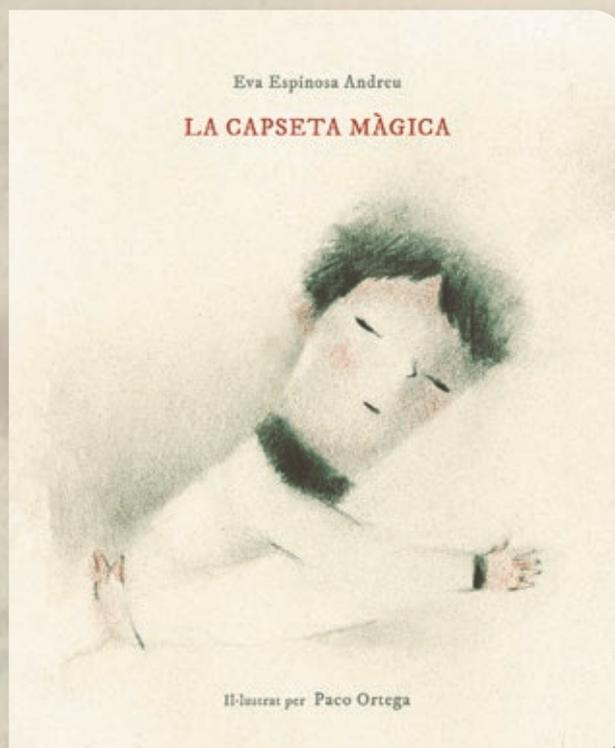
Eva Espinosa y Paco Ortega

ISBN: 978-84-18723-40-7

24 x 29 cm | 32 págs. | 2022 | PVP: 18.00 €

Las emociones afectan nuestra manera de percibir y vivir las cosas, y por tanto, saber gestionarlas nos permite controlar como vivimos la vida. En este sentido, educar en las emociones desde pequeños aumenta las habilidades. Pero también ayuda a disminuir los síntomas depresivos y actitudes violentas en edad adulta. Ayudamos a nuestros hijos o alumnos, poniendo nombre a las emociones y validándolas.

Es normal tener miedo, quitarse el sueño o estar triste en algún momento, al igual que estar contento o emocionado. El primer paso es identificar la emoción para poder aprender a gestionarla. Con esta historia queremos ayudar a hablar con las criaturas sobre sus emociones y la importancia de expresarlas.



### La capseta màgica

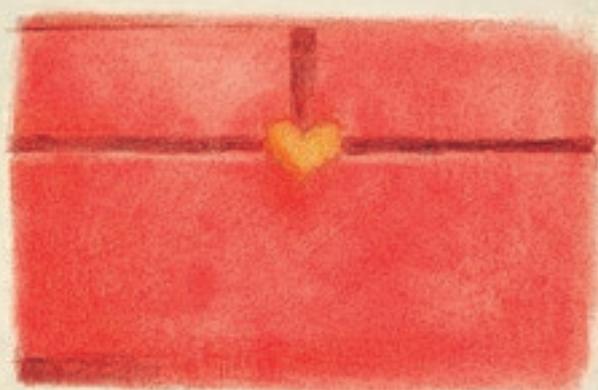
Eva Espinosa i Paco Ortega

ISBN: 978-84-18723-41-4

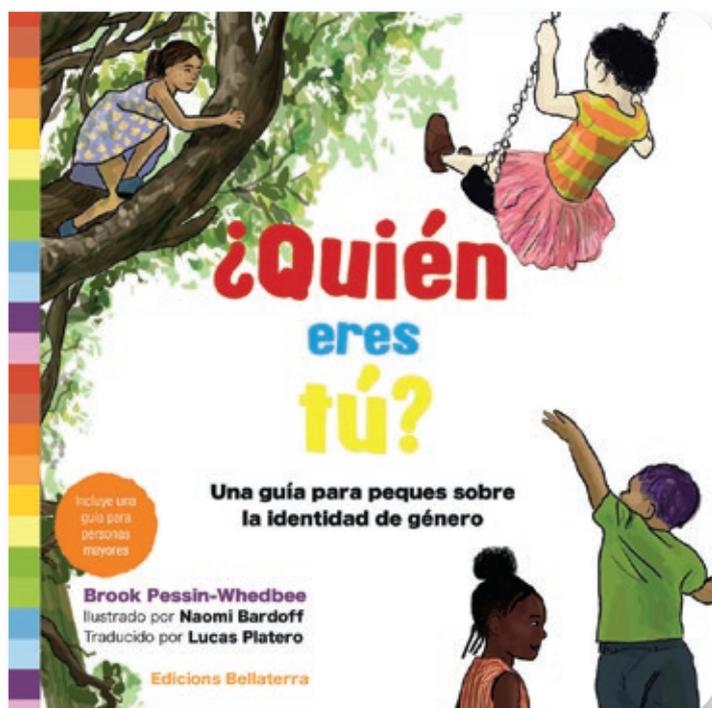
24 x 29 cm | 32 págs. | 2022 | PVP: 18.00 €

Les emocions afecten la nostra manera de percebre i viure les coses, i per tant, saber gestionar-les ens permet controlar com vivim la vida. En aquest sentit, educar en les emocions des de petits augmenta les habilitats. Però també ajuda a disminuir els símptomes depressius i actituds violentes en edat adulta. Ajudem als nostres fills o alumnes, posant nom a les emocions i validant-les.

És normal tenir por, amoïnar-se o estar trist en algun moment, al igual que estar content o emocionat. El primer pas és identificar l'emoció per poder aprendre a gestionar-la. Amb aquesta història volem ajudar a parlar amb les criatures sobre les seves emocions i la importància d'expressar-les.



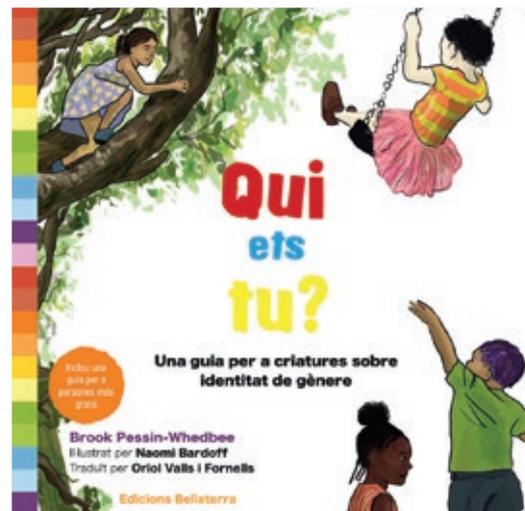
CAST



## ¿Quién eres tú?

Brook Pessin-Whedbee y Naomi Bardoff

ISBN: 978-84-18723-32-2 | 24 x 24 cm | 48 págs. | 2022 | PVP: 18.00 €



CAT

## Qui ets tu?

Brook Pessin-Whedbee y Naomi Bardoff

ISBN: 978-84-18723-31-5 | 24 x 24 cm | 48 págs. | 2022 | PVP: 18.00 €

Este es un libro que te ayuda a tener conversaciones con peques sobre qué es el género, y está recomendado a partir de los tres años. Con un lenguaje sencillo y directo, aborda cómo vivimos el género, en nuestro cuerpo, cómo nos expresamos y cómo es nuestra identidad de género. Es un material ideal para usar en casa y en la escuela, e incluye una rueda interactiva y una guía para personas adultas. Estos materiales ayudan en el proceso de acompañar a la infancia y explicar conceptos clave, también identifica puntos clave para la conversación, aportando ideas y reflexiones útiles.





### La noche de los zapatos mágicos

Ángela Iglesias, Pilar Chamorro y Mabel Piérola

ISBN: 978-84-18723-36-0 | 24 x 24 cm | 56 págs. | 2022 | PVP: 17.00 €

**Irati, Unai, Pau, Fiona**, son personajes reales con diversidad funcional, todos ellos personas estupendas que nos invitan a cambiar nuestros estereotipos y despertar nuestra sensibilidad hacia sus vidas.

Este cuento quiere promover una mirada inclusiva, acogedora, que convierta la dificultad en oportunidad, que abrace la diferencia, reclamando que todas las personas pueden aportar a nuestro entorno, al barrio, a la comunidad, al mundo. Ayúdanos a visibilizar, a conseguir hablar de convivencia diversa y no será necesario hablar de inclusión. Seamos puentes y no barreras.



### La nit de les sabates màgiques

Ángela Iglesias, Pilar Chamorro i Mabel Piérola

ISBN: 978-84-18723-37-7 | 24 x 24 cm | 56 págs. | 2022 | PVP: 17.00 €

**La Irati, l'Unai, en Pau, i la Fiona**, són personatges reals amb diversitat funcional. Tots quatre persones meravelloses que ens conviden a canviar els estereotips i a despertar la nostra sensibilitat envers les seves vides.

Aquest conte vol promoure una mirada inclusiva, acollidora, que converteixi la dificultat en oportunitat, que abracci la diferència, reclamant que totes les persones podem aportar al nostre entorn, al barri, a la comunitat, al món. Ajuda'ns a fer visible la diferència, a parlar de convivència diversa, i no caldrà parlar d'inclusió. Siguem ponts i no barreres.



Somos **PILAR** y **ÁNGELA**, madres de dos chicos con autismo, de 15 y 18 años, que llevadas por la ilusión hemos creado este cuento, inspiradas en la canción de Rozalén «Las hadas existen», ... buscan, sueñan y nunca desisten, luchan para hacer su meta, realidad. Así que... aquí estamos!

La vida a cada una de nuestras familias nos ha ofrecido la oportunidad de convivir a diario con la neurodiversidad, dentro del espectro del autismo, en un mundo no siempre inclusivo. Queremos poner nuestro grano de arena con un cuento que ponga en valor la diferencia y la diversidad.

Como maestros y madres, creemos en la fuerza de los cuentos para comunicar, conectar con las emociones y educar. Este cuento quiere ayudar a abrazar la diferencia y contribuir a construir un mundo mejor y más justo.

Queremos que con los ojos inclusivos y empáticos con los que miramos a nuestros hijos y a todas las personas con diversidad funcional, así los vea el mundo, personas con derechos, dignidad y que busquen tener una vida llena como todo el mundo deseamos.



[www.bellaterrakids.com](http://www.bellaterrakids.com)  
[info@bellaterrakids.com](mailto:info@bellaterrakids.com)